

ATIVIDADES DE

ENRIQUECIMENTO





GURRIGULAR

2025/2026

Versão 1

RUA BARTOLOMEU PERESTRELO N.º 3 E 5,

TELEFONE GERAL: 291 203 400 EMAIL: BARTOLOMEUPERESTRELO@EDU.MADEIRA.GOV.PT

INTRODUÇÃO

A Escola Bartolomeu Perestrelo oferece anualmente um conjunto de Atividades de Enriquecimento Curricular (AEC) aos seus alunos, através de Clubes/Projetos. Estas atividades são de caráter facultativo e de natureza eminentemente lúdica, formativa e cultural que incidem, nomeadamente, nos domínios desportivo, artístico, científico e tecnológico, de ligação da escola com o meio, de solidariedade e voluntariado e da dimensão europeia na educação. As AEC são enriquecedoras do currículo e das aprendizagens.

Com o presente documento, pretendemos divulgar a nossa oferta, junto de toda a comunidade educativa, apresentando as diversas Atividades Extracurriculares existentes na nossa escola, através de uma breve descrição das mesmas, objetivos, horário e local de funcionamento.

A Coordenadora das Atividades de Enriquecimento Curricular

ÍNDICE

INTF	RODUÇÃO	2				
1.	BAÚ DE LEITURA	4				
2.	CLUBE DAS ARTES – MODALIDADES ARTÍSTICAS	5				
3.	CLUBE DE CINEMA – 7ª ARTE	6				
4.	CLUBE EUROPEU	7				
5.	CRESCER EM HARMONIA – ATIVIDADES DE MINDFULNESS	8				
6.	DANÇA – MODALIDADES ARTÍSTICAS	9				
7.	DESAFIA-TE A JOGAR	10				
8.	DESPORTO ESCOLAR	11				
9.	ECO NÁUTICA	13				
10.	ECO-ESCOLAS	14				
11.	EDUCAÇÃO PARA A SEGURANÇA E PREVENÇÃO DE RISCOS	15				
12.	EDUCAÇÃO PARA A SEXUALIDADE E AFETOS - ESA	16				
13.	EDUCAR PARA O PATRIMÓNIO	17				
14.	ERASMUS +	18				
15.	ESCOLA SAUDÁVEL BARTOLOMEU ATIVA	19				
16.	ESCOLA UNESCO	20				
17.	OFICINA DE CERÂMICA	21				
18.	PARLAMENTO DOS JOVENS - NACIONAL	22				
19.	PLANO REGIONAL DE EDUCAÇÃO RODOVIÁRIA	23				
20.	PROJETO BULLYING ZERO	24				
21.	PROJETO ROBÓTICA	25				
22.	PROJETO VOAR	26				
23.	REVISTA BARTOLOMEU	27				
HORÁRIO SEMANAL						

1. BAÚ DE LEITURA



Descrição

Pretende-se com este projeto promover junto dos alunos do 3º ciclo o gosto pela leitura, pela escrita e pelo desenvolvimento de hábitos de leitura associados a atividades de índole mais prática e, consequentemente, desenvolver a cultura da comunidade escolar. O Projeto promove: leitura de livros; concursos; exposições e um Triatlo Literário

Objetivos

- Oferecer atividades de animação da leitura que visam conhecer autores e obras de qualidade, principalmente os que são oriundos da nossa região;
- Promover a criatividade e a expressividade dos alunos em torno da literatura, através de atividades práticas;
- Dotar os alunos de um espaço de partilha de saberes e de conhecimentos, no âmbito da temática da mediação da leitura e da escrita.

Destinatários

Alunos do 3.º ciclo

Horário/Local de Funcionamento

2. CLUBE DAS ARTES - MODALIDADES ARTÍSTICAS



Descrição

O projeto do Clube de Artes mantém-se como um espaço singular de aprendizagem, proporcionando aos alunos inscritos a oportunidade de explorar diferentes técnicas e formas de expressão. Num ambiente informal, procura-se estimular a criatividade de cada participante e desenvolver a sua sensibilidade estética, promovendo a troca de conhecimentos e experiências. Além disso, o projeto visa combater o stress e a ansiedade frequentemente associados às atividades escolares e interpessoais.

Objetivos

- Inserir a atividade artística no seio da atividade humana, suas dependências e interligações;
- Explorar as potencialidades dos materiais, através da compreensão das suas qualidades técnicas e expressivas;
- Saber tirar partido das qualidades expressivas dos materiais e dos suportes.
- Explorar o reaproveitamento de materiais na criação de objetos artísticos, decorativos e lúdicos:
- Desenvolver a criatividade través da reutilização de materiais;
- Conhecer as bases das técnicas abordadas, assim como dos materiais, instrumentos e suportes relativos às mesmas;
- Saber adaptar algumas das técnicas abordadas tanto a objetos decorativos e artísticos;
- Explorar o espaço bidimensional e tridimensional;
- Compreender a relação entre a perceção e as experiências e memórias pessoais;
- Desenvolver a capacidade de aplicação das matérias e técnicas expressivas;
- Estimular o espírito crítico e de intervenção;
- Entender a arte como um todo, resultado da partilha de conhecimentos de diversas áreas.

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

3ª Feira: 13h50 – 15h35 - Sala do Clube das Artes 5ª Feira: 13h50 – 15h35 - Sala do Clube das Artes

3. CLUBE DE CINEMA – 7º ARTE

Descrição

Pretende-se com este projeto " 7ª Arte _ O processo criativo de um filme _ As artes cinematográficas, a fotografia o vídeo e a música", que os alunos adquiram conhecimentos diversificados nas diferentes áreas que pretendemos trabalhar, em parceria com o realizador de cinema Luís Miguel Jardim da Associação Argumento incrível.

Objetivos

Pretende-se com este projeto anual, conciliar a 7ª arte, o cinema, a língua portuguesa, a importância da história para percebermos o presente-As técnicas de produção de uma curtametragem e de um filme. A interdisciplinaridade entre as artes cinematográficas, a fotografia, o vídeo e a música, irão contribuir para aprendizagens de novas metodologias de trabalho fora da sala de aula, com uma diversificação de atividades que pretendemos fazer, bem como o desenvolvimento do processo criativo de um filme. Dar a conhecer todos os instrumentos necessários para uma produção. Com o português os alunos irão desenvolver os guiões, aprimorando uma linguagem diversificada e rica na utilização para contribuir para um discurso mais enriquecedor, o saber do antigamente como meio de desenvolvimento de novas maneiras de trabalhar. A resolução de problemas no decorrer das técnicas de produção. A importância de trabalhar em equipa _ O realizador, produtor, os atores, atrizes, os figurantes, os técnicos de som, a imagem fotográfica, a produção em vídeo. A importância da música que acompanha as diferentes frames, a sincronização do som com a imagem. Maior socialização entre os alunos de diferentes faixas etárias. A importância das hierarquias no trabalho. O foco na aprendizagem de forma descontraída, com a utilização de equipamentos adequados. O manuseamento correto das ferramentas tecnológicas (disciplina de Educação Tecnológica). Despertar interesse em diferentes áreas do desenvolvimento cognitivo; Integração da comunidade escolar

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

4ª Feira: 15h35 – 16h20 – Sala do futuro, páteo da escola entre outros locais a definir de para as filmagens.

4. CLUBE EUROPEU

Descrição

A União Europeia (UE) é uma família de países democráticos europeus, com um Projeto comum de paz e de prosperidade. Não se trata de um Estado que pretende substituir Estados existentes, mas vai além de qualquer outra organização internacional. A UE é, neste aspeto, única.

Objetivos

- A criação deste clube tem como principal objetivo dar a conhecer à comunidade escolar os países, símbolos e instituições da União Europeia, assim como a diversidade e heterogeneidade cultural da Europa.
- Pretende-se que as atividades do clube possam contribuir para o desenvolvimento de uma cidadania europeia participada.

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

2º Feira: 13h50 - 16h20 e 3º Feira: 13h50 - 14h35 - Sala EV2

5. CRESCER EM HARMONIA – ATIVIDADES DE MINDFULNESS

Descrição

O Mindfulness é utilizado, desde a década de 70, como prática terapêutica em diversos contextos (saúde, empresas, educação) e tem demonstrado resultados comprovados no aumento do bemestar físico e psicológico.

Com o objetivo de ajudar as crianças e jovens a desenvolver e potenciar as suas capacidades mentais e emocionais, o Mindfulness tem vindo a ser adotado em várias escolas de diversos países. A prática de mindfulness possibilita uma combinação de competências que aumentam a autoconsciência e a autorregulação. Através da aprendizagem socioemocional desenvolve-se a capacidade de reconhecer, articular e gerir as emoções e sentimentos.

Estudos demonstram que as crianças e jovens participantes destes projetos revelam maior controle emocional, maior discernimento na resolução de situações adversas, demonstram interações sociais positivas, e elevados resultados escolares. Ou seja, as crianças são mais felizes!

O Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória refere a necessidade em "garantir, a todos os jovens que concluem a escolaridade obrigatória, independentemente do percurso formativo adotado, o conjunto de competências, entendidas como uma interligação entre conhecimentos, capacidades, atitudes e valores, que os torna aptos a investir permanentemente, ao longo da vida, na sua educação e a agir de forma livre, porque informada e consciente, perante os desafios sociais, económicos e tecnológicos do mundo atual". Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho. A prática de Mindfulness pode ser uma resposta a esta necessidade na medida em que constitui uma ferramenta transversal aplicável a todas as áreas a serem desenvolvidas pela criança.

Foi com base nestes pressupostos que surgiu o Projeto "Crescer em Harmonia".

Objetivos

- Pôr as crianças a pensar positivamente, habituá-las a focarem-se no que é bom e no que lhes traz bem-estar, ajudando-as a reconhecer e expressar emoções, desenvolver valores como o amor, o respeito, a aceitação, a compaixão, a gratidão e a verdade;
- Integrar esta prática nas rotinas da escola, por forma a promover um desenvolvimento humano mais estruturado, uma maior consciencialização da importância dos valores humanos na sociedade e consequentemente um melhor desempenho escolar;
- Implementar ferramentas para que os alunos possam lidar com a vida e os seus desafios de forma mais empoderada com eles mesmas.

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

2ª e 4ª Feira: 13h50 - 14h35 - Sala de Música

6. DANÇA - MODALIDADES ARTÍSTICAS



Descrição

O presente projeto pretende despertar o interesse pela dança, como forma de expressão de ideias e vivências, permitindo aos alunos desenvolver um percurso para a descoberta do seu movimento e as potencialidades expressivas e criativas, estimular o trabalho em grupo, incentivar a desenvolver capacidade de iniciativa, trabalhar musicalidade dos movimentos das coreografias e sua memorização.

Objetivos

- Contribuir para a formação da personalidade e promover a autonomia;
- Aumentar a capacidade de concentração e observação;
- Estimular a imaginação;
- Fomentar criatividade;
- Compreender a importância da música na dança e ampliar o sentido rítmico de cada aluno
- Estimular a exploração do movimento como meio de expressão pessoal e definição de ideias/conceitos;
- Desenvolver o sentido estético e fomentar o discurso crítico;
- Desenvolver o trabalho em equipa, sociabilidade e interação;
- Contextualizar a Dança como uma linguagem internacional, através da interceção de diversas culturas;
- Consciencialização e sua função na Dança.

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

2ª Feira: 13h30 – 15h00 – Sala EM1

7. DESAFIA-TE A JOGAR



Descrição

O presente projeto basei-as em Jogos educativos e atividades lúdicas com a matemática. O ensino da matemática só está realmente completo quando se estimula o aluno a, de forma independente, ser criativo e capaz de resolver problemas. Nessa perspetiva, também o professor terá de encontrar alternativas de ensino que capacitem os alunos, que os motivem para a aprendizagem, desenvolvendo a autonomia e aumentando os seus níveis de atenção e concentração bem como o raciocínio lógico e abstrato. Assim, a aposta em jogos matemáticos, revela-se um recurso pedagógico bastante eficaz na aprendizagem da disciplina, uma vez que os alunos olham para o processo ensino/aprendizagem de forma divertida e até interessante. Ao participar nestas atividades o aluno não entende que esteja a estudar ou trabalhar e na verdade o jogo pode servir de desbloqueio relativamente à matemática da sala de aula, fazendo com que este olhe para a disciplina de outra forma e até consiga derrubar as barreiras impostas por si mesmo ao longo do seu percurso escolar.

Objetivos

- Proporcionar aos alunos atividades lúdicas e desafiadoras, possibilitando a participação em campeonatos regionais e o apuramento para campeonatos nacionais;
- Estimular o gosto pela matemática e o raciocínio, através dos jogos educativos;
- Promover o desenvolvimento cognitivo e social dos alunos.

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

2ª Feira: 13h05 – 13h50 – Espaço destinado à Ocupação de Tempos Livres (Piso 0)

3ª Feira: 13h05 – 13h50 – Espaço destinado à Ocupação de Tempos Livres (Piso 0)

5ª Feira: 13h05 – 14h35 – Espaço destinado à Ocupação de Tempos Livres (Piso 0)

8. DESPORTO ESCOLAR



Descrição

Este projeto é uma atividade de complemento curricular e ocupação dos tempos livres, que visa garantir um conjunto de práticas lúdico-desportivas variadas aos alunos da escola Bartolomeu Perestrelo, envolvendo as comunidades escolar e local.

Objetivos

O Desporto Escolar visa promover o acesso à prática desportiva regular de qualidade, com o objetivo de contribuir para a promoção do sucesso escolar dos alunos, de estilos de vida saudáveis e de valores e princípios associados a uma cidadania ativa.

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

Atividade Motora Adaptada:

2ºF: 10h30 - 11h15 - Dojo

13h50 - 14h35 - Pavilhão

3ºF: 13h05 – 13h50 – Ginásio musculação

13h50 - 14h35 - Pavilhão

4ºF: 13h05 - 14h35 - Pavilhão

5ºF: 13h05 - 14h35 - Pavilhão

Atividades Rítmicas Expressivas:

3ºF: 13h05 - 14h35 - Dojo

5ºF: 13h05 - 14h35 - Dojo

Badminton:

2ºF: 13h05 - 14h35 - Pavilhão

3ºF: 13h05 - 14h35 - Pavilhão

4ºF: 13h05 - 14h35 - Ginásio

5ºF: 13h05 - 14h35 - Ginásio

Basquetebol:

2ºF: 13h05 - 13h50 - Pavilhão

3ºF: 13h05 - 13h50 - Pavilhão

5ºF: 13h05 - 14h35 - Pavilhão

Futsal:

2ºF: 13h05 - 14h35 - Polidesportivo

3ºF: 13h05 - 14h35 - Polidesportivo

4ºF: 13h05 - 14h35 - Polidesportivo

5ºF: 13h05 - 14h35 - Polidesportivo

Madeirabol:

3ºF: 13h05 - 14h35 - *Polidesportivo* **5ºF:** 13h05 - 14h35 - *Polidesportivo*

Padel:

3ºF: 13h50 - 15h35 — *Quinta Magnólia* **5ºF:** 13h05 - 14h35 — *Quinta Magnólia*

Patinagem:

2ªF: 13h05 - 14h35 - *Ginásio* **3ªF:** 13h05 - 14h35 - *Ginásio*

Voleibol:

3ºF: 13h05 - 14h35 - Pavilhão 4ºF: 13h05 - 13h50 - Pavilhão 5ºF: 13h05 - 13h50 - Pavilhão

9. ECO NÁUTICA



Descrição

O mar é sem dúvida um dos nossos maiores recursos. No plano económico e no plano desportivo/motor é claramente uma das nossas maiores riquezas. No entanto, esta é uma fronteira que urge novamente explorar, ou não fossemos "filhos de exploradores e pescadores" que ao longo dos séculos utilizaram este valiosíssimo recurso na construção de uma nação. Urge, portanto, dar as ferramentas para que os nossos alunos possam ter um contacto continuo com este meio, de forma a proporcionar-lhes uma vivência desportiva, bem como uma consciencialização para a sua importância e conservação. O ECO NÁUTICA Bartolomeu é sem dúvida uma oportunidade para que a Escola e os seus alunos possam criar nesta atividade uma oportunidade única de contato com algumas atividades náuticas e fomentar atitudes pró-ativas para a defesa dos recursos marinhos e meio ambiente em geral.

Objetivos

- Promover a cidadania para a preservação da diversidade marinha e uso equilibrado deste recurso;
- Estabelecer pontes de contato e de colaboração com diversos clubes e associações;
- Permitir o contato com atividades náuticas ao longo do ano;
- Consciencializar para a importância do uso equilibrado dos recursos marinhos;
- Promover a interdisciplinaridade.

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

10. ECO-ESCOLAS



Descrição

Somos uma escola de Bandeira Verde, integrada no Programa Eco-Escolas, que desenvolve ações no âmbito da Educação Ambiental para a Sustentabilidade.

Intervenção da sua marca pessoal na escola possibilitando a valorização pessoal e o aumento do respeito pelas instalações escolares e meio ambiental.

Objetivos

- Limpeza e manutenção de espaços através da recuperação de pinturas;
- Exercício de seleção e separação de Lixo;
- Rega do jardim e horta;
- Limpeza de ervas daninhas;
- Sensibilização e propaganda da sustentabilidade através do meio artístico.

Destinatários

Comunidade Escolar

Horário/Local de Funcionamento

2ª Feira: 13h05 - 14h35 - EVT3, jardins, horta, pátios e paredes da escola que careçam de intervenção

11. EDUCAÇÃO PARA A SEGURANÇA E PREVENÇÃO DE RISCOS



Descrição

Este projeto da Secretaria Regional de Educação conta com a parceria do Serviço Regional de Proteção Civil, IP-RAM, da Associação Insular de Geografia, do Instituto de Administração da Saúde e do Serviço de Defesa do Consumidor.

Objetivos

- Dotar a escola de um nível de segurança eficaz;
- Limitar as consequências de um acidente;
- Sensibilizar para a necessidade de conhecer e rotinar procedimentos de autoproteção a adotar, por parte de professores, funcionários e alunos, em caso de acidente;
- Co-responsabilizar toda a população escolar no cumprimento das normas de segurança;
- Preparar e organizar os meios humanos e materiais existentes, para garantir a salvaguarda de pessoas e bens, em caso de ocorrência de uma situação perigosa.

Destinatários

Comunidade Educativa

Horário/Local de Funcionamento

12. EDUCAÇÃO PARA A SEXUALIDADE E AFETOS - ESA



Descrição

Educação para uma sexualidade responsável, contribuindo para o desenvolvimento global da pessoa, incluindo:

- A Educação Corporal, pela importância, para cada pessoa, da descoberta do seu corpo e pela sua progressiva compreensão e apropriação;
- A Educação Estética, pelo sentido da beleza do corpo humano, do nascimento, da relação amorosa;
- A Educação Social, pela importância das relações interpessoais e pela permanência do controlo social da vida sexual;
- A Educação Afetiva, pela importância dos sentimentos relativos à sexualidade, em particular o sentimento amoroso;
- A Educação Erótica, pela descoberta da sensualidade, do prazer e pelo reconhecimento do desejo;
- A Educação Ético-Moral, pelo impacto dos valores, das normas e dos comportamento ligados à sexualidade.

Objetivos

Proporcionar aos alunos:

- Oportunidades para desenvolverem capacidades, nomeadamente, de comunicação, de negociação, de escuta, de assertividade, de procura de ajuda, de tomada de decisão, de reconhecimento e de resistência às pressões, capacidades para lidar com desafios e com preconceitos, para selecionar informação fidedigna e adequada, para reconhecer e ultrapassar barreiras, para discutir assuntos morais e sociais;
- Oportunidades para obterem informações mais objetivas, relacionadas com os aspetos científicos e técnicos da sexualidade nas suas várias dimensões (biológica, pessoal e relacional, expressiva, histórica e social) e também os instrumentos para reorganizarem as informações, fragmentadas, enviesadas, incompletas, incorretas, com que são bombardeados, não só pelos média, mas também pelos amigos, pelos adultos, pela própria família, etc..;
- Oportunidades para o debate sobre as escolhas morais em questões atuais ligadas à sexualidade humana, nomeadamente aspetos ligados à procriação, às infeções de transmissão sexual, ao uso do preservativo.

Destinatários

Alunos – Turmas do 6º ao 9º ano

Horário/Local de Funcionamento

Sessões no decorrer das aulas de Formação Pessoal e Social ou Cidadania

13. EDUCAR PARA O PATRIMÓNIO

Descrição

Tendo em vista o Projeto Educativo da Escola, a presente proposta baseia-se nos seguintes objetivos:

- Aplicar as Metas Curriculares estabelecidas na disciplina de Educação Visual e História de 3º Ciclo: (Compreender e distinguir a arte no âmbito da expressão; aplicar conceitos de obra de arte abstrata e figurativa e outras criações plásticas;
- Refletir sobre o papel das manifestações culturais e do património; distinguir a diversidade de manifestações culturais existentes, em diferentes épocas e lugares; Identificar o património e identidade nacional, entendendo-os numa perspetiva global e multicultural;
- Promover uma educação para o Património junto dos jovens, dando-lhes ferramentas para uma reflexão em torno das questões da Identidade pois consideramos que uma educação para o património é um elemento-chave em Educação.

Objetivos

- Promover uma articulação horizontal como recurso a uma inovação pedagógica em coordenação e complemento com as atividades letivas de acordo com os interesses e formação cultural e social dos jovens;
- Desenvolver uma aprendizagem multidisciplinar desenvolvendo junto dos discentes a sua confiança, auto-estima, partilha e cooperação com os colegas, fortalecendo deste modo, competências em torno da promoção da autonomia, responsabilidade, sentido crítico e de análise, imaginação e criatividade;
- Interligar a escola à comunidade como recurso promotor de uma cidadania responsável e participativa pois desenvolve nos jovens ferramentas transversais tornando-os cidadãos livres, responsáveis, respeitadores, tolerantes e conscientes

Destinatários

Alunos do 3º ciclo

Horário/Local de Funcionamento

14. ERASMUS +



Descrição

O Erasmus+ é o programa da UE para a educação, formação, juventude e desporto.

Permite que as organizações se envolvam numa série de atividades de desenvolvimento e de criação de redes, incluindo a melhoria estratégica das competências profissionais do seu pessoal, o desenvolvimento das capacidades organizacionais e a criação de parcerias transnacionais de cooperação com organizações de outros países, tendo em vista a obtenção de resultados inovadores e o intercâmbio de boas práticas. Além disso, as organizações facilitam a mobilidade para fins de aprendizagem de estudantes, membros do pessoal, estagiários, aprendizes, voluntários, animadores de juventude e jovens.

Objetivos

- Promover a mobilidade individual e de grupo para fins de aprendizagem, assim como a cooperação, a qualidade, a inclusão e equidade, a excelência, a criatividade e a inovação a nível das organizações e das políticas no domínio do ensino e formação;
- Promover a mobilidade para fins de aprendizagem não formal e informal e a participação ativa entre os jovens, assim como a cooperação, a qualidade, a inclusão, a criatividade e a inovação a nível das organizações e das políticas no domínio da juventude; impulsionar a inovação e reforçar a identidade europeia e a cidadania ativa.

Destinatários

Alunos e Docentes

Horário/Local de Funcionamento

15. ESCOLA SAUDÁVEL BARTOLOMEU ATIVA



Descrição

Durante a frequência escolar, não pode ser perdida a oportunidade para promover, de uma forma conhecedora e empenhada, a prática do exercício regular e hábitos de uma alimentação saudável, já que é no decorrer deste período que se criam hábitos de vida pouco saudáveis tais como o uso do tabaco, o álcool, comportamentos de risco e alimentação menos recomendável. Com o projeto da escola saudável Bartolomeu Ativa, pretendemos motivar e encorajar os nossos alunos e toda a comunidade escolar para adquirirem estilos de vida ativos e saudáveis, oferecendo um complemento de atividades desportivas, ações de sensibilização para hábitos de alimentação saudável, avaliação de indicadores de saúde, etc.

Objetivos

- Promover a saúde em meio escolar;
- Contribuir para um estilo de vida ativa e saudável;
- Assegurar a compreensão da importância da atividade física como fator de saúde;
- Autonomizar o discente e consciencializar os docentes e os não docentes para o processo de avaliação e interpretação da sua aptidão física;
- Aumentar a atividade física habitual e a participação desportiva, pelo menos, durante a escolaridade;
- Formar consumidores de atividade física para toda a vida, com vista à redução da taxa de sedentarismo.

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

4º Feira: 14h50 – 15h35 – Sala de musculação da escola/Pavilhão

16. ESCOLA UNESCO



Descrição

A Escola pertence à Rede PEA – Projetos de Escolas Associadas da UNESCO que trabalha em prol da compreensão internacional, da paz, do diálogo intercultural, do desenvolvimento sustentável e de uma melhor educação. Promove, os princípios da Constituição da UNESCO e da Carta das Nações Unidas que incluem, os direitos fundamentais e a dignidade humana, a igualdade de género, o progresso social, liberdade, justiça e democracia, respeito pela diversidade e solidariedade internacional.

Objetivos

- Contribuir para uma educação de qualidade e inclusiva que promova o desenvolvimento de competências que prepare crianças e jovens para enfrentar os desafios do mundo contemporâneo, com base nos 4 pilares da educação da UNESCO para o século XXI: Aprender a conhecer; Aprender a ser; Aprender a fazer; Aprender a viver juntos;
- Promover o desenvolvimento da criatividade, da inovação, e da concretização dos 17 objetivos do desenvolvimento sustentável, numa cultura de paz e não violência que está na base do sucesso de qualquer outro objetivo;
- Acesso a iniciativas da UNESCO, à partilha de boas práticas, e a visibilidade de trabalho realizado pela escola através do mundo inteiro.

Destinatários

Comunidade Escolar

Horário/Local de Funcionamento

17. OFICINA DE CERÂMICA



Descrição

A cerâmica é a denominação dada a todos os objetos produzidos em argila, submetidos à cozedura através de elevadas temperaturas. Modelar a argila consiste em dar-lhe forma, criando figuras e objetos resultantes da nossa observação da realidade, ou da nossa imaginação. O principal instrumento de trabalho é as nossas mãos.

A Oficina de Cerâmica tem como principais objetivos desenvolver a criatividade, conhecer e aplicar técnicas de modelação e pintura/ vidragem de peças em cerâmica e azulejo. É um espaço de aprendizagem e de ocupação saudável dos tempos livres, onde os alunos terão oportunidade de experienciar várias vivências.

Objetivos

- Cooperar com os objetivos educativos da escola;
- Auxiliar no processo de socialização e na qualidade de aprendizagem;
- Diversificar a oferta da escola em termos de atividades extracurriculares;
- Proporcionar atividades/sessões de trabalho com envolvimento de alunos do Pré-Escolar,
 1º Ciclo e 2º ciclo, professores e técnicos de ação educativa;
- Realizar eventos com o envolvimento da comunidade escolar;
- Desenvolver o sentido estético e a criatividade através da Arte;
- Pretende ser um espaço de aprendizagem e de colaboração com os diversos projetos da escola;
- Desenvolver aptidões e competências artísticas fundamentais para a formação do indivíduo (observação, contemplação, exploração sensorial, sensibilidade estética, técnicas de produção, autonomia, poder de comunicação e transmissão de sentimentos);
- Produzir objetos do quotidiano relacionado com as nossas tradições;
- Colaborar com diversos projetos, apresentados por parte dos alunos, departamentos ou outros, nomeadamente na pintura de peças representativas da escola, em palestras ou outros eventos.

Destinatários

Alunos e pessoal docente e não docente

Horário/Local de Funcionamento

4º Feira: 13H05 – 15h35 – Oficina de Cerâmica

18. PARLAMENTO DOS JOVENS - NACIONAL



Descrição

O Programa Parlamento dos Jovens, aprovado pela Resolução n.º 42/2006, de 2 de junho, é uma iniciativa da Assembleia da República, dirigida aos jovens do 3.º ciclo do ensino básico e do ensino secundário, de escolas do ensino público, particular e cooperativo do Continente, das Regiões Autónomas e dos círculos da Europa e de Fora da Europa.

Objetivos

O Programa Parlamento dos Jovens é uma iniciativa da Assembleia da República, dirigida aos jovens dos 2.º e 3.º ciclos do ensino básico e do ensino secundário, que tem como objetivos:

- Educar para a cidadania, estimulando o gosto pela participação cívica;
- Incentivar a reflexão e o debate sobre um tema, definido anualmente;
- Proporcionar a experiência de participação em processos eleitorais;
- Estimular as capacidades de expressão e argumentação na defesa das ideias, com respeito pelos valores da tolerância e da formação da vontade da maioria;
- Sublinhar a importância da sua contribuição para a resolução de questões que afetem o seu presente e o futuro individual e coletivo, fazendo ouvir as suas propostas junto dos órgãos do poder político.

Destinatários

Alunos do 3.º ciclo

Horário/Local de Funcionamento

19. PLANO REGIONAL DE EDUCAÇÃO RODOVIÁRIA



Descrição

Plano de Prevenção Rodoviária Escolar é um conjunto de ações e projetos que visam dotar os alunos com conhecimentos e competências para a segurança no espaço rodoviário, promovendo comportamentos responsáveis e de autoproteção, através de campanhas, atividades pedagógicas e a sensibilização da comunidade educativa para uma mobilidade mais segura e sustentável.

Objetivos

Desenvolver a identificação e o respeito por regras e sinais de trânsito, bem como a adoção de comportamentos seguros como peões, passageiros e ciclistas. Incentivar atitudes de prevenção e autoproteção para minimizar riscos e vulnerabilidades a acidentes rodoviários. Estimular uma cidadania ativa, responsável e consciente do seu papel no uso do espaço público. Promover o uso de transportes públicos, bicicletas e a deslocação a pé, contribuindo para um ambiente mais saudável e sustentável.

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

5ª Feira: 14h50 – 16h20 – Ciclovia da Escola

20. PROJETO BULLYING ZERO

Descrição

O objetivo principal é o de evitar qualquer comportamento bullying no nosso ambiente escolar. Este projeto baseia-se em estratégias de prevenção e intervenção, visando garantir um espaço seguro, acolhedor e respeitador para todos.

Objetivos

Os objetivos focam-se tanto na prevenção quanto na intervenção.

Pretende-se criar uma rede de apoio para garantir um ambiente escolar mais seguro e saudável para todos, onde os alunos possam desenvolver as suas capacidades académicas, sociais e emocionais sem medo de intimidação ou discriminação, através do seguinte conjunto de ações:

- Atividades educativas e de consciencialização nas aulas de Cidadania e Desenvolvimento, de acordo com um plano de atividades criado para o efeito. Para além de informar e consciencializar, inclui o desenvolvimento de competências sócio-emocionais dos alunos, tais como a empatia, respeito e resolução de conflitos;
- Reuniões e capacitação de mediadores/delegados e subdelegados entre pares formação de alunos que atuem como facilitadores na identificação e resolução de conflitos entre colegas, promovendo uma intervenção mais próxima e eficaz;
- Workshops e palestras Convidar especialistas em bullying, psicólogos e vítimas para palestras regulares;
- Campanhas de consciencialização realizar campanhas visuais e digitais contínuas sobre o impacto do bullying e como preveni-lo, junto da Comunidade Escolar;
- Envolver os pais e encarregados de educação no programa de prevenção e intervenção, fornecendo orientação sobre como identificar sinais nos seus educandos e como intervir de maneira apropriada;
- Oferecer apoio psicológico e suporte emocional às vítimas de bullying e reeducar os agressores de forma desenvolver uma atitude positiva e assertiva na sua relação com os outros.

Destinatários

Comunidade Educativa

Horário/Local de Funcionamento

21. PROJETO ROBÓTICA

Descrição

Por meio deste projeto, procuramos estimular o interesse pela robótica e fornecer um ambiente propício ao aluno, sempre atualizado com as últimas novidades tecnológicas. Uma das principais metas do projeto é introduzir a programação como uma habilidade fundamental para os alunos. Queremos que a programação seja uma competência essencial na era digital em que vivemos, e queremos oferecer a oportunidade aos alunos de desenvolverem suas habilidades nesta área em crescimento.

Objetivos

- Estimular o interesse dos alunos pelo campo da robótica, incentivando o pensamento crítico, a criatividade e a resolução de problemas;
- Promover o trabalho em equipa, a colaboração e a comunicação entre os membros do clube;
- Desenvolver habilidades técnicas e práticas em programação e montagem de robôs;
- Explorar conceitos de ciência, tecnologia, engenharia e matemática (STEM) por meio de atividades práticas.

Destinatários

Alunos

Horário/Local de Funcionamento

2ª Feira: 13h50 - 14h35 - Sala do Futuro/Sala de Informática 2 3ª Feira: 14h50 - 15h35 - Sala do Futuro/Sala de Informática 2 4ª Feira: 13h50 - 14h35 - Sala do Futuro/Sala de Informática 2

22. PROJETO VOAR



Descrição

A Viagem Cultural e visita de estudo a Paris está integrada no projeto da turma para o ano letivo 2025/2026, no caso das turmas 1, 2 e 3 do 9º ano.

Objetivos

- Promover relações interpessoais;
- Incutir o conceito de sustentabilidade na vida quotidiana;
- Desenvolver capacidades/valores como o respeito, partilha, amizade, responsabilidade, espírito crítico e autonomia;
- Conhecer o património cultural da cidade (Paris);
- Proporcionar momentos de enriquecimento cultural aos participantes;
- Desenvolver a capacidade de gestão financeira particular, a partir de um "plafond" previamente estipulado;
- Valorizar a capacidade de trabalho e perseverança do aluno;
- Motivar os parceiros sociais para a colaboração com a escola;
- Promoção da participação dos Encarregados de Educação na vida escolar dos seus educandos.

Destinatários

Alunos de 9º ano - turmas 1, 2 e 3

Horário/Local de Funcionamento

23. REVISTA BARTOLOMEU



Descrição

A Revista Bartolomeu publicada pela primeira vez em 2008/2009 tem como principal objetivo informar todos os elementos da Comunidade Escolar acerca das atividades e vivências ocorridas na escola. Este projeto visa proporcionar um conhecimento mais aprofundado sobre a vida escolar e assim contribuir para o estreitamento de relações entre os vários agentes do processo educativo. A revista é publicada semestralmente online (com publicação em fevereiro e em julho) e abrange vários temas/ áreas relacionadas com o dia-a-dia da nossa escola. Em cada edição são impressos dois exemplares em papel, com o patrocínio da Tipografia Natividade, os quais ficam disponíveis na biblioteca da escola.

Objetivos

- Divulgar as atividades desenvolvidas na escola;
- Promover hábitos de leitura e de escrita;
- Desenvolver a expressão escrita;
- Incutir o gosto pela comunicação;
- Promover a articulação entre a Educação Pré-escolar, o 1º ciclo, o 2º ciclo e o 3º ciclo.

Destinatários

Comunidade Educativa

Horário/Local de Funcionamento

HORÁRIO SEMANAL

Segunda-feira

13h05		. Desporto	Desporto Escolar	Desmante	Desporto	Desporto				Desafia-te a			
13h50	Desporto Escolar	Escolar Badminton	Basquetebol Pavilhão	Desporto Escolar Futsal	Escolar Patinagem	Escolar Voleibol		Crescer em	Dança Modalidades	Jogar Espaço OTL	Clube Eco- Escolas	Projeto Robótica	
14h35	AMA Pavilhão	Pavilhão		Polidesportivo	_	Pavilhão	a	Harmonia Sala EM	Artísticas Sala EM1		Sala EV3	Sala do Futuro e Informática 2	
							Clube Europeu		13h30-15h00				
14h50							Sala EV2						
15h35													
16h20													
16h35													
17h20													

Terça-feira

13h05	Desporto	Desporto Escolar	Desporto	Desporto Escolar	Desporto	Desporto		Desporto			Desafia-te a		
13h50	Escolar AMA	Atividades Rítmicas	Escolar Badminton	Basquetebol Pavilhão	Escolar Futsal	Escolar Madeirabol		Escolar Patinagem		Clube	Jogar Espaço OTL		
14h35	Pavilhão	Expressivas Dojo	Pavilhão		Polidesportivo	Polidesportivo	Desporto Escolar	Ginásio	Clube das Artes	Europeu Sala EV2			
14h50							Padel Quinta Magnólia		Sala do Clube das Artes			Projeto Robótica	
15h35							J					Sala do Futuro e Informática 2	
16h20													
16h35													
17h20													

Quarta-feira

13h05	Desporto	Desporto	Doomanto	Desporto Escolar			n Official	Oficina de Cerâmica Sala de				
13h50	Escolar AMA	Escolar Badminton	Desporto Escolar Futsal	Voleibol Pavilhão		Crescer em Harmonia Sala EM2			Projeto Robótica Sala do Futuro e Informática 2			
14h35	Pavilhão	Ginásio	Polidesportivo									
							Facala	Oficina de Cerâmica				
14h50					i		Escola Saudável					
15h35					Clube de Cinema –		Sala de musculação					
16h20					7ª Arte Sala do Futuro							
461.05												
16h35												
17h20												

Quinta-feira

13h05	Desporto	Desporto Escolar	Desporto	Desporto	Desporto	Desporto	Desporto Escolar	Desporto Escolar		Desafia-te a			
13h50	Escolar AMA	Atividades Rítmicas	Escolar Badminton	Escolar Basquetebol	Escolar Futsal	Escolar Madeirabol	Padel Quinta	Voleibol Pavilhão		Jogar Espaço OTL			
14h35	Pavilhão	Expressivas Dojo	Ginásio	Pavilhão	Polidesportivo	Polidesportivo	Magnólia		Clube das Artes	L3puço O1L			
									Sala do				
14h50									Clube das Artes		Plano		
15h35											Regional Educação		
16h20											Rodoviária Ciclovia Escola		
16h35													
17h20													